

## 「話說雜誌編輯」演講系列

日文系邀請了執行經驗豐富，且具授課經驗的業界老師蒞臨，連續兩週的星期二晚上帶領我們認識「雜誌的任務」「雜誌的推手」「如何規劃一篇？如何攝影？」等。停一週後的第三次課堂則針對學員作業進行講評。

歡迎日文系即將創作畢業專題雜誌者，與任何有興趣多多瞭解雜誌完成前幕後種種的學生報名。

希望有興趣者出席全部 3 次的演講。

報名網站：<http://activity.dsa.fju.edu.tw/ActivityList.jsp> 活動代碼 27184

### 【講師介紹】

季子弘。現職飛鳥季社（出版）社長暨總編輯及民宿規劃師。

著有《去京都學散步》、《影響世界歷史的橋》、《到宜蘭來我家》、《到花蓮來我家》、《到墾丁來我家》、《台灣極味旅行》、《台灣博物館旅行》、《走，品日本！》、《我愛高雄是也：兼愛小食、散步、磨時光》、《窮小子開民宿》……等十餘本旅遊書。並擔任《商業週刊 aive 版》、《行遍天下》、《台灣觀光月刊日文刊》、《小日子》、《Shopping Design》、《北京明日風尚》……等多家雜誌特約記者。民宿規劃遍及台灣宜蘭、金瓜石、日本東京、京都、札幌、小樽等地。

### 【課程大綱】

日期：108/02/26（二）

時間：18:40~20:20

地點：ES605 教室

課綱：

- (1) 雜誌的任務：各類型雜誌存在的目的、價值、影響力及風格雜誌介紹
- (2) 雜誌的推手：文字編輯、文字記者、攝影記者、美術編輯、行銷發行

日期：108/03/05（二）

時間：18:40~20:20

地點：ES605 教室

課綱：

- (1) 如何規劃及完成一篇報導？以商業週刊 alive 封面故事〈玩泥巴玩出台灣力〉為例
- (2) 如何拍出雜誌需要的照片？介紹如何拍出雜誌感的美食、人物、景點及開場大圖

日期：108/03/19（二）

時間：18:40~20:20

地點：ES605 教室

課綱：

- (1) 作業講評